

教学方法之我见

一、注重教法, 激发兴趣

教学不是单纯地传递知识信息的认知活动, 它包含着人与人之间的情感交流, 这种情感交流渗透于传授知识的全过程。就教的方面看, 教师不仅要晓之以理, 以理喻人, 而且要动之以情, 以情感人。做到心中有“书”, 眼中有“人”, 因材施教。对于重要和关键的内容, 必须重点地讲授, 以帮助学生学懂。在课堂上可采取讲、读、问、练相结合的方法, 针对学生难于理解或者易混淆之处提出思考性问题, 启发学生思考、讨论、对比。教师教学得法, 学生就必然对这门课产生兴趣和爱好, 学生学习就有了积极性和主动性。如果学生“食而不化”, 就不可能产生学习兴趣, 甚至产生厌恶情绪, 必然导致学习的主动性、积极性下降, 思维受到抑制。

二、重视理论与实验的结合

书本知识终究是过去经验的总结, 难免带有局限性, 要克服它的局限性, 只有和实践相结合。化学是一门实验性很强的科学, 教师应将课与实验联系起来, 通过教师课堂演示或通过学生做实验, 变静为动, 变抽象为具体, 变枯燥乏味为形象生动, 可极大地调动学生学习积极性。

教学既是一门科学, 也是一种艺术。教师除了要做好实验外, 还要用生动、清晰、流畅的语言, 层层深入, 有条不紊地分析, 恰到好处地比喻, 激发起学生丰富的想象力和学习的兴趣。教师要提高教学艺术, 增强教授课的感染力、吸引力, 使学生的注意力集中于课堂学习之中。

三、注重学生学习能力的培养

教师在教学过程中, 不仅要让学生掌握科学知识, 而且要教会学生正确的学习方法。在现实的教学过程中, 一些学生常常存在着“不得其门而入”的困惑。如有方法上的指导, 学生就能够“得其门而入”, 这样不仅可以大大激发学生的

学习自觉性, 而且使学生的学习能力得到培养。古人所讲“举一反三”、“触类旁通”正是指的学习方法、能力的培养。所以注意训练学生掌握正确的学习方法, 提高其能力对学生获取书本知识和今后追踪科学技术的发展尤为重要。

四、引导学生发现问题、提出问题

问题是深入学习的起点, 是对已有问题更深层次的思考。提出一个问题往往比解决一个问题更为重要, 因为解决问题也许是实践操作技能上的问题或数学上的问题而已。提出问题, 从新的角度看旧的问题, 却需要创造性的思维方式, 它标志着科学技术的进步。在人类科学技术发展的历史上, 一个理论的提出, 解决已有问题是它的价值, 但它所引出的新问题则更是它的价值所在。因为它为人类进一步深入地研究自然界的奥秘指明了方向, 正是这种新问题的不断提出和解决, 推动了科学技术的不断前进, 因而要培养学生善于思考, 提出问题的习惯。在教学中, 教师要引导学生发现问题、提出问题, 促使学生主动进行思考。

五、注重学生思维方式的培养

人类在自然界漫长的进化过程中, 由弱者变为强者, 并对自己的生存环境、生存空间以及自身的认识有了巨大的进步, 得益于人类为自己选择了一种开放式的发展模式。作为一名教师, 对学生不仅是传授知识, 更重要的在于传授正确的思想方法、思维方式, 而绝不能停留在“传道、授业、解惑”的标准上。在我们中国有唯上、唯书、唯圣贤的思想传统, 其实质是思维方式上的封闭性。在改革开放、思想解放的今天, 为了迎接新世纪的挑战, 参与国际竞争, 教师更应注重对学生开放式思维的培养, 使之能主动地吸收人类社会一切优秀的科学文化成果, 不断创造出新的、光辉灿烂的具有我们民族特色的科学文化成果, 使中华民族永远立于不败之地。